



AN GET IT ON

Intermédiaire, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Daniel Trepas (NL) & José Miguel Belloque Vane (NL) Mars 2015

Musique : Marvin Gaye, Charlie Puth ft. Meghan Trainor



Intro : 32 comptes (env. 25 secondes)

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8** **Side, Together, 1/8 Turn R Step Fwd, Cha Cha R Fwd, Syncopated Half Diamond**
- 1-2-3 Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, 1/8 Tour à D et Pas en avant du PG **1 h30**
- 4&5 Pas en avant du PD, Lock PG derrière PD, Pas en avant du PD
- 6&7 Pas en avant du PG, 1/8Tr à G et Pas du PD à D, 1/8Tr à G et Pas en arrière PG **10 h30**
- 8&1 Pas en arrière du PD, 1/8Tr à G et Pas du PG à G, 1/8Tr à G et Pas en avant PD **7 h30**
-
- 9 – 16** **Step Forward, 1/2 Turn L, Cha Cha back, Rock Step, Cha Cha Fwd**
- 2-3 Pas en avant du PG, 1/2 Tour à G et Pas en arrière du PD **1 h30**
- 4&5 Triple Step arrière (PG-PD-PG)
- 6-7 Rock en arrière du PD, Revenir sur PG
- 8&1 Triple Step en avant (PD-PG-PD)
-
- 17 – 24** **Hold, Extended Cha Fwd, Ball Lock, Unwind 7/8 Turn R, Side, Touch, Hold**
- 2&3&4 Pause, Lock PG derrière PD, Pas en avant du PD, Lock PG derrière PD, Pas en avant PD
- &5 Pas en avant du PG, Lock PD derrière PG
- 6 7/8 Tour à D (PdC / PG) **12 h**
- &7-8 Pas du PD à D, Pointer PG à G, Pause
-
- 25 – 32** **1/4 Tour à G, Flick, Step Fwd, Spiral Turn L, Step Fwd, 1/4Turn L, Side, 1/8Turn L, Together, Hold, 3x Heel Bounces and 1/8Turn L**
- 1-2 1/4 Tour à G et Pas en avant du PG & Flick D, Pas en avant du PD **9 h**
- 3 Dérouler spirale à G (PdC / PD)
- 4&5 Pas en avant PG, 1/4Tr à G et Pas du PD à D, 1/8 Tr à G et Pas du PG près du PD **4 h30**
- 6-7&8 Pause, Rebonds des talons x 3 en effectuant 1/8 Tour à G **6 h**

Recommencez

